

<b>Curs acadèmic: 2024-25</b>		<b>Departament: ANGLÉS</b>													
<b>1. Concreció curricular de la matèria:</b>	<p>Nivell de concreció curricular: Adequació al centre. Aquesta programació va dirigida a alumnes de 1Batxillerat de l'IES Molí del Sol de Mislata, segons DECRET 107/2022, del 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum d'Educació Secundària Postobligatòria.</p>														
<b>1.1 Elements curriculars de nivell:</b>	<p>Els <b>objectius generals</b> de l'etapa són un paraigua sota el qual s'estableixen els elements curriculars: Les <b>Competències Clau</b> són la brúixola que orienta el currículum i es concreten en el Perfil d'eixida de l'alumnat de l'ESO. Els descriptors operatius del Perfil d'eixida donen lloc a les <b>Competències Específiques</b> que recolzen els <b>Criteris d'avaluació i Sabers Bàsics</b>. En aquest context, la programació s'organitza en <b>Situacions d'Aprenentatge</b>.</p>														
<b>1.1.1 Competències específiques</b>	<p><b>Competències específiques (relacionades amb les competències clau)</b> 1. Multilingüisme i interculturalitat (CCL-CP-CD-CPSAA-CC-CCEC)</p>														
	<p><b>Criteris d'avaluació</b> 1.1. Contrastar les similituds i les diferències entre diferents llengües i varietats lingüístiques de la llengua estrangera, sobre aspectes generals del seu funcionament, de manera crítica. 1.2. Reconèixer i utilitzar, amb iniciativa i creativitat, els coneixements i les estratègies que constitueixen el seu repertori lingüístic, amb ajuda o sense d'altres interlocutors, utilitzant suports analògics i digitals. 1.3. Analitzar els progressos i les dificultats d'aprenentatge de la llengua estrangera, seleccionar les estratègies més adequades i eficaces per a superar aquestes dificultats i consolidar-les, i fer activitats de planificació del propi aprenentatge, autoavaluació i coavaluació. 1.4. Analitzar de manera crítica la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera, i solucionar malentesos d'origen sociocultural que dificulten la comunicació. 1.5. Actuar de manera respectuosa i empàtica en situacions interculturals, i avaluar i rebutjar qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip.</p>	<p><b>Sabers bàsics</b> ANNEX 2</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>VOCABULARY</th> <th>GRAMMAR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Education Collocations with make and take Verbs and prepositions Key word transformation</td> <td>Review of Tenses Present Perfect Continuous/Present Perfect Simple</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Technology Phrasal Verbs (1) Collocations Open Cloze</td> <td>Future Perfect Simple/Future Continuous</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Consumerism Compound Words Prepositional Phrases Multiple-choice Cloze</td> <td>Defining and Non-defining Relative Clauses</td> </tr> </tbody> </table>			VOCABULARY	GRAMMAR	1	Education Collocations with make and take Verbs and prepositions Key word transformation	Review of Tenses Present Perfect Continuous/Present Perfect Simple	2	Technology Phrasal Verbs (1) Collocations Open Cloze	Future Perfect Simple/Future Continuous	3	Consumerism Compound Words Prepositional Phrases Multiple-choice Cloze	Defining and Non-defining Relative Clauses
	VOCABULARY	GRAMMAR													
1	Education Collocations with make and take Verbs and prepositions Key word transformation	Review of Tenses Present Perfect Continuous/Present Perfect Simple													
2	Technology Phrasal Verbs (1) Collocations Open Cloze	Future Perfect Simple/Future Continuous													
3	Consumerism Compound Words Prepositional Phrases Multiple-choice Cloze	Defining and Non-defining Relative Clauses													

4	Entertainment Prefixes Nouns and Prepositions Word Formation	Modals and Modal Perfects
5	Social Issues Expressions with far Three-word Phrasal Verbs Open Cloze	Conditionals Time Clauses
6	The Natural World Negative Prefixes Phrasal Verbs (2) Key Word Transformation	The Passive The Causative
7	Dangerous Situations Expressions with beyond Adjective Suffixes Multiple-choice Cloze	Reported Speech
8	Tricks and Illusions Binomial Expressions Idioms Word Formation	Gerunds and Infinitives Grammar Review

**Competències específiques (relacionades amb les competències clau)**

2. Comprensió oral (CCL-CP-CD-CPSAA-CC-CCEC)

**Críteris d'avaluació**

2.1. Interpretar, amb autonomia i iniciativa, textos informatius, expositius, descriptius, narratius, argumentatius i literaris orals, sobre temes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, així com textos literaris adequats al seu nivell.  
2.2. Extraure la informació rellevant i les línies argumentals més destacades, així com valorar de manera crítica el contingut i la intenció dels textos orals en llengua estàndard.  
2.3. Seleccionar informació oral, tant en eines analògiques com digitals en la cerca avançada d'informació, valorant de manera crítica la informació continguda en les fonts.

**Sabers bàsics**

ANNEX 2

1. A Presentation  
An Interview
2. A Podcast  
A Museum Tour
3. A Conversation  
An Interview
4. Monologues  
A Lecture

5. A Panel Discussion  
A Presentation
6. A Radio Interview  
Monologues and Dialogues
7. A Lecture  
A Conversation
8. A Podcast  
Monologues and Dialogues

**Competències específiques (relacionades amb les competències clau)**

3. Comprensió escrita (CCL-CP-CD-CPSAA-CC-CCEC)

**Críteris d'avaluació**

3.1. Interpretar, amb autonomia i iniciativa, textos escrits i multimodals informatius, expositius, descriptius, narratius, argumentatius i literaris, sobre assumptes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic.

3.2. Valorar de manera crítica el contingut, la intenció i els trets discursius de textos escrits i multimodals, especialment els textos acadèmics, de mitjans de comunicació i de ficció.

3.3. Localitzar, seleccionar i contrastar la informació en mitjans analògics i digitals, amb iniciativa, de diversos textos escrits i multimodals sobre assumptes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, valorant de manera crítica la informació continguda en les fonts documentals.

**Sabers bàsics**

ANNEX 2

1. A Magazine Article
2. A Blog Entry
3. A Magazine Article
4. An Online Forum
5. A Magazine Article
6. Promotional Material
7. A Scientific Article
8. An Online Magazine

**Competències específiques (relacionades amb les competències clau)**

4. Expressió oral (CCL-CP-CD-CPSAA-CC-CCEC)

**Críteris d'avaluació**

4.1. Expressar oralment, amb fluïdesa i correcció, textos clars, coherents, ben organitzats, adequats a la situació comunicativa i en diferents registres, sobre assumptes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, amb la finalitat d'informar, exposar, descriure, narrar i argumentar.

4.2. Utilitzar estratègies de cerca d'informació, planificació, producció, compensació i revisió, amb iniciativa i creativitat, i recursos verbals i no verbals per a expressar les idees de manera eficaç.

4.3. Utilitzar, amb iniciativa i creativitat, recursos diversos en eines analògiques i digitals per a la cerca avançada d'informació, i valorar de manera crítica la informació continguda en les fonts documentals.

**Sabers bàsics**

ANNEX 2

1. Discussing a Quiz  
Comparing Pictures  
Pronunciation: the letters -gh  
Word Stress
2. Speculating  
A Personal Interview  
Pronunciation: /ɪ/ /aɪ/  
Linking
3. Describing Spending Habits  
Reaching a Decision

Pronunciation: /aʊ/, /f/, /dʒ/, /tʃ/

4. Discussing Options  
Speculating About a Picture  
Pronunciation: /i:/, /ɪ/, /s/, /z/, /iz/
5. Expressing Opinions  
Discussing Issues  
Pronunciation: /aɪ/, /æ/, /eɪ/, /m/, /n/, /ŋ/
6. Describing a Place  
Reaching a Decision  
Pronunciation: /ɪə/, /eə/, /j/, /w/
7. Giving Reasons  
Comparing Pictures  
Pronunciation: /ɔ:/, /o/  
Phonetic Practice
8. Describing Memories  
Agreeing and Disagreeing  
Pronunciation: /u/, /ʊ/  
Intonation

**Competències específiques (relacionades amb les competències clau)**

5. Expressió escrita (CCL-CP-CD-CPSAA-CC-CCEC)

**Criteris d'avaluació**

5.1. Produir textos escrits i multimodals, coherents, cohesionats i correctes, ben organitzats, adequats a la situació comunicativa i en diferents registres, sobre assumptes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, amb la finalitat d'informar, narrar, descriure, opinar i argumentar, encara que continguin algun error que no impedisca la comprensió general del text

5.2. Utilitzar estratègies de cerca d'informació, planificació, textualització, síntesi i revisió, amb iniciativa i creativitat, per a expressar les idees contingudes en els textos de manera eficaç.

5.3. Utilitzar, amb iniciativa i creativitat, recursos diversos en eines analògiques i digitals per a la cerca avançada d'informació, i valorar de manera crítica la informació continguda en les fonts documentals.

**Sabers bàsics**

**ANNEX 2**

1. An Informal E-mail
2. An Opinion Essay
3. A For and Against Essay
4. A Film Review
5. A Formal Letter or E-mail
6. A Description of a Place
7. A Narrative
8. A Report of an Event

**Competències específiques (relacionades amb les competències clau)**

## 6. Interacció oral i escrita (CCL-CP-CMCT-CD-CPSAA-CC-CE-CCEC)

**Criteris d'avaluació**

6.1. Interactuar amb iniciativa en converses amb suficient fluïdesa, precisió i espontaneïtat, usant estratègies de cooperació i emprant recursos analògics i digitals, sobre assumptes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic.

6.2. Utilitzar estratègies de cooperació, cessió i presa de torns de paraula, així com estratègies per a sol·licitar i formular aclariments i explicacions, col·laborar, debatre i resoldre problemes, i utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital i el llenguatge no verbal amb la finalitat d'arribar a un objectiu comú.

6.2. Utilitzar estratègies de cooperació, cessió i presa de torns de paraula, així com estratègies per a sol·licitar i formular aclariments i explicacions, col·laborar, debatre i resoldre problemes, i utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital i el llenguatge no verbal amb la finalitat d'arribar a un objectiu comú.

**Sabers bàsics**

## ANNEX 2

1. Discussing a Quiz  
Comparing Pictures
2. Speculating  
A Personal Interview
3. Describing Spending Habits  
Reaching a Decision
4. Discussing Options  
Speculating About a Picture
5. Expressing Opinions  
Discussing Issues
6. Describing a Place  
Reaching a Decision
7. Giving Reasons  
Comparing Pictures
8. Describing Memories  
Agreeing and Disagreeing

**Criteris d'avaluació**

7.1. Mediar en situacions quotidianes de l'àmbit personal, social, professional o acadèmic, i transmetre la informació essencial.

7.2. Interpretar, parafrasejar, resumir o traduir textos, conceptes i comunicacions breus combinant el seu repertori lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1) amb iniciativa i creativitat.

7.3. Transmetre oralment la idea general i els punts principals de fragments breus d'informació relativa a temes d'interès general, personal o d'actualitat com ara avisos, prospectes, fullets,

**Sabers bàsics**

## ANNEX 2

1. Analysing Infographics  
Project: Creating an Infographic
2. Conducting an Interview  
Project: Writing an Interview
3. Analysing Adverts  
Project: Making an Adverts Page
4. Understanding an Entertainment Guide

correspondència o notícies, sempre que tinguen una estructura clara i utilitzen una varietat estàndard.

7.4 Transmetre per escrit la idea general i els punts principals de fragments breus d'informació relatius a temes d'interès general, personal o d'actualitat com ara instruccions, notícies o correspondència personal, sempre que aquests tinguen una estructura clara i utilitzen una varietat estàndard.

7.5 Seleccionar i utilitzar estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita de la informació en diverses llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1), i emprar recursos i suports analògics o digitals, en funció de les necessitats de cada moment.

- Project: Negotiating a Decision
- 5. Learning to Debate  
Project: Having a Debate
- 6. Presenting Information  
Project: Creating a PowerPoint Presentation
- 7. Understanding a Display  
Project: Making a Classroom Display
- 8. Analysing News Reports  
Projects: Writing a News Page

### 1.1.2 Valoració general del progrés de l'alumnat

#### Instruments de recollida d'informació

1.
  - Activitats d'aula de gramàtica i vocabulari
  - Projectes culturals
  - Activitats d'avaluació i coavaluació
  - Portfolio
  - WebBook
  - Aules
  - Notebook
  - Exams
  - Tests
2.
  - Activitats d'aula de listenings
  - Exàmens de listening
3.
  - Activitats d'aula de lectura
  - Exàmens de lectura
4.
  - Exàmen oral
  - Projectes
  - vídeos
5.
  - Activitats d'aula d'escritura
  - Exàms de writing
  - Projects
6.
  - Dialogues
  - Letters
7.
  - Resums
  - Consells

#### Críteris de qualificació qualitativa i quantitativa

El curs consta de tres trimestres i tres avaluacions. Les notes de cada avaluació venen expressades en números del 0 al 10.

La nota de cada trimestre resultarà de la nota mitjana de tots els críteris específics a pesos iguals (90%) i les competències clau (CD, CPSAA, CC) amb un pes del 10%, per al que es tindrà en compte:

- Realització de les activitats i aprofitament del temps de classe i realització de les activitats proposades per a casa com a manera de revisar i consolidar el fet en classe.
- Ús de les ferramentes digitals.
- Atenció i respecte als missatges orals emesos pel/la professor/a i a els/as altres/es companys/es.
- Respecte i interès per conèixer i aprendre tant la llengua estrangera com la cultura dels països de parla anglesa.
- Activitats en la llibreta i el workbook completes i presentables.

Utilitzarem rúbriques per a avaluar tots i cadascun dels críteris.

Es considera superat cada bloc a avaluar amb l'obtenció de la nota final trimestral de 5 sobre 10.

Si un alumne copia en una prova, la seua qualificació serà 0.

És obligatòria l'assistència a tots els exàmens en les dates programades. No es repetirà cap prova o examen llevat que es justifique degudament. D'una altra manera únicament es repetirà al final de l'avaluació.

- Explicacions a tercersç
- Traduccions

Es farà arrodoniment en la qualificació tant trimestral com final i serà a l'alça sempre que la qualificació siga  $\geq 0.70$ .

L'avaluació és progressiva. Per a obtindre la nota de final de curs es prendran en consideració les notes obtingudes en les anteriors avaluacions a raó de:

1ª evaluació 25%	2ª evaluació 35%	3ª evaluació 40%
------------------	------------------	------------------

L'alumnat tindrà la possibilitat de recuperar l'assignatura en Convocatòria Extraordinària amb un examen final de tots els continguts donats durant el curs present.

### **Observacions:**

- **Els exàmens no es repetiran excepte en casos excepcionals degudament justificats.**
- **Les dates de lliurament d'exercicis, writings, treballs, exàmens, etc. es pactaran sempre amb antelació. No s'acceptaran tasques entregades amb retard injustificat.**
- **Les redaccions entregades que no hagen sigut realitzades pel mateix alumne es valoraran amb 0.**
- **Copiar en algun examen comporta una sanció com falta greu, i la nota d'aqueix examen serà 0. Tindre el mòbil durant l'examen també suposarà un 0 en la nota d'aquest.**